



UNIVERSITAS GUNADARMA, FAKULTAS TEKNOLOGI INDUSTRI, JURUSAN / PROGRAM STUDI  
AGROTEKNOLOGI

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

Mata Kuliah	Kode	Rumpun Mata Kuliah	Bobot (SKS)	Semester	Direvisi
<b>Metode Penelitian</b>	<b>KT064301</b>		<b>3</b>	<b>5</b>	<b>12 September 2023</b>
<b>OTORISASI</b>	<b>Pengembang RPS</b>	<b>Koordinator Mata Kuliah</b>		<b>Ka. Prodi</b>	
	<b>Dr. Adinda Nurul Huda M, SP, MSi</b>	<b>Dr. Adinda Nurul Huda M, SP, MSi</b>		<b>Dr. Ir. Budiman, MS</b>	
<b>Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)</b>	1. Mampu Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni; 2. Mampu menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi;				
<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b>	1. Mampu membuat proposal dan hasil penelitian dalam bentuk tulisan ilmiah tugas akhir (skripsi) sesuai dengan kaidah ilmiah dan pedoman penulisan ilmiah program studi 2. Mampu merancang penelitian sesuai metode ilmiah dan mampu memaparkan hasil penelitian dengan baik. 3. Mampu menulis publikasi dalam bentuk jurnal ilmiah sesuai standar jurnal ilmiah bereputasi				
<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Mata kuliah ini membahas tentang bekal dasar, etika dalam penelitian dan penulisan, sistematika karya ilmiah, kebahasaan, ketentuan ilmiah khusus, penyajian tabel dan gambar, pengutipan dan penyusunan daftar pustaka, format skripsi, perencanaan penelitian, penulisan usulan dan laporan penelitian, penulisan artikel publikasi, penyajian lisan karya ilmiah serta penugasan presentasi.				
<b>Pustaka</b>	<b>Utama:</b> 1. [IPB] Institut Pertanian Bogor. 2012. Pedoman Penulisan Karya Ilmiah. Ed ke-3. Bogor (ID): IPB Pr, siap terbit. 2. [Departemen Pendidikan Nasional]. 2005. Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia yang Disempurnakan. Jakarta (ID): Pusat Bahasa, Balai Pustaka. 3. Finoza, Lamuddin. 2010. Komposisi Bahasa Indonesia. Jakarta (ID): Diksi Insan Mulia. 4. Keraf, Gorys. 2005. Diksi dan Gaya Bahasa. Jakarta (ID): PT Gramedia Pustaka Utama. <b>Pendukung :</b> 5. [Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa]. 2001. Kamus Besar Bahasa Indonesia. Jakarta (ID): Balai Pustaka.				
<b>Media Pembelajaran</b>	Audiovisual dan serbaneka				
<b>Mata Kuliah Prasyarat</b>	Bahasa Indonesia				

Minggu	Kemampuan Akhir Yang Diharapkan (Sub CPMK)	Bahan Kajian (Materi Pembelajaran)	Bentuk dan Metode Pembelajaran	Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	PENILAIAN			Ref
						Kriteria dan Bentuk	Indikator	Bobot	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Memahami bekal dasar yang menunjang produktivitas ilmiah, termasuk kelancaran penyelesaian tugas akhir (skripsi).	1. Pendahuluan a. Paradigma dalam Penulisan Karya Ilmiah b. Tujuan dan Manfaat Pedoman Penulisan Karya Ilmiah c. Format dan Pengetikan	Kuliah <i>Contextual learning</i>	2x50 menit	Praktek terbimbing Pembelajaran independent	Non tes	Pemahaman untuk menunjang produktivitas ilmiah, termasuk kelancaran penyelesaian tugas akhir (skripsi).	5	1,2
2	Memahami etika dalam penulisan ilmiah.	2. Etika dalam Penelitian dan Penulisan Karya Ilmiah a. Hakikat Penelitian b. Etika bagi Peneliti dan Penulis c. Pencegahan Plagiarisme	Kuliah <i>Contextual learning Case study</i>	2x50 menit	Praktek terbimbing Pembelajaran independent	Non tes	Pemahaman untuk mengetahui etika dalam penulisan ilmiah.	5	1,2
3	Memahami urutan sistematika dalam penulisan ilmiah.	3. Sistematika Karya Ilmiah a. Sistematika Umum b. Uraian Bagian Naskah Karya Tugas Akhir c. Jenis-jenis Materi Skripsi d. Jenis Laporan yang Bukan Tugas Akhir e. Makalah Seminar f. Artikel pada Terbitan Berkala Ilmiah	Kuliah <i>Contextual learning Case study</i>	2x50 menit	Praktek terbimbing Pembelajaran independent	Non tes	Pemahaman urutan sistematika dalam penulisan ilmiah.	5	1,2
4	Mahasiswa akan dapat menggunakan bahasa Indonesia baku dalam penulisan ilmiah.	4. Kebahasaan a. Perangkat Kebahasaan b. Pemilihan Kata c. Kalimat d. Pengefektifan Paragraf e. Pertalian Kalimat	Kuliah <i>Contextual learning Project Based Learning</i>	2x50 menit	Praktek terbimbing Pembelajaran independent	Non tes	Pemahaman dalam menggunakan bahasa Indonesia baku dalam penulisan ilmiah.	15	1,4
5	Memahami ketentuan ilmiah khusus dalam penulisan ilmiah	5. Ketentuan Ilmiah Khusus a. Angka dan Bilangan b. Besaran, Satuan dan Lambang c. Tata Nama Organisme d. Tata Nama Gen	Kuliah <i>Contextual learning Case study</i>	2x50 menit	Praktek terbimbing Pembelajaran independent	Non tes	Pemahaman agar dapat menerapkan ketentuan ilmiah khusus dalam penulisan ilmiah	5	1, 4, 5

		e. Tata Nama Kimia							
6	Memahami dalam menyiapkan tabel pendukung karya ilmiah sesuai format yang berlaku.	6. Penyajian Tabel dan gambar a. Ilustrasi Tabel b. Ilustrasi Gambar c. Perujukan Tabel dan Gambar d. Penafsiran Tabel dan Gambar	Kuliah <i>Contextual learning</i> <i>Case study</i>	2x50 menit	Praktek terbimbing Pembelajaran independent	Non tes	Pemahaman dalam menyiapkan tabel pendukung karya ilmiah sesuai format yang berlaku.	5	3, 5
7	Memahami cara mengacu pustaka dan menulis daftar pustaka.	7. Pengutipan Pustaka dan Penyusunan Daftar Pustaka a. Kutipan b. Parafrase c. Daftar Pustaka d. Acuan dari Internet	Kuliah <i>Contextual learning</i>	2x50 menit	Praktek terbimbing Pembelajaran independent	Non tes	Pemahaman memahami cara mengacu pustaka dan menulis daftar pustaka.	5	3
8	Memahami format skripsi yang berlaku di Universitas Gunadarma dalam penulisan skripsi	8. Format skripsi a. Lembar pengesahan b. Pengetikan Pola Umum Skripsi c. Penempatan Judul Sub Bab	Kuliah <i>Contextual learning</i>	2x50 menit	Praktek terbimbing Pembelajaran independent	Non tes	Pemahaman format skripsi yang berlaku di Universitas Gunadarma dalam penulisan skripsi.	5	1, 3
9	Memahami cara merencanakan dan melaksanakan penelitian dengan menerapkan metode ilmiah.	9. Perencanaan Penelitian a. Hakikat penelitian b. Penggolongan penelitian c. Perencanaan percobaan d. Perekaman kegiatan penelitian	Kuliah <i>Contextual learning</i>	2x50 menit	Praktek terbimbing Pembelajaran independent	Non tes	Pemahaman cara merencanakan dan melaksanakan penelitian dengan menerapkan metode ilmiah	5	2, 5
10	Mampu menulis usulan penelitian yang memiliki keunggulan kompetitif.	10. Penulisan Usulan Penelitian a. Kriteria pemilihan topik Penelitian Skripsi b. Tahapan dalam penulisan usulan penelitian c. Penulisan bagian-bagian usulan penelitian	Kuliah <i>Contextual learning</i> <i>Project based learning</i>	2x50 menit	Praktek terbimbing Pembelajaran independent	Non tes	Pemahaman dalam menulis usulan penelitian yang memiliki keunggulan kompetitif	15	1, 5
11	<b>UJIAN TENGAH SEMESTER (UTS)</b>								
12	Memahami dalam menulis laporan penelitian/skripsi sesuai format dan kaidah yang berlaku.	11. Penulisan laporan penelitian a. Tahapan dalam penulisan laporan penelitian b. Penulisan bagian-bagian Skripsi	Kuliah <i>Contextual learning</i>	2x50 menit	Praktek terbimbing Pembelajaran independent	Non tes	Pemahaman dalam menulis laporan penelitian/skripsi sesuai format dan kaidah yang berlaku.	5	1, 3

13	Memahami dalam menulis artikel publikasi (jurnal) yang bermakna sesuai format dan ketentuan yang berlaku.	12. Penulisan artikel publikasi a. Pembangkitan etos ilmiah b. Perencanaan publikasi sejak dini c. Tahapan dalam penulisan artikel publikasi d. Penulisan bagian-bagian artikel jurnal e. Alur proses penerbitan naskah publikasi	Kuliah <i>Contextual learning</i> <i>Case study</i>	2x50 menit	Praktek terbimbing Pembelajaran independent	Non tes	Pemahaman menulis artikel publikasi (jurnal) yang bermakna sesuai format dan ketentuan yang berlaku.	5	1, 3
14	Mahasiswa akan dapat menyajikan karya ilmiah secara efektif dan efisien.	13. Penyajian Lisan Karya Ilmiah a. Seminar b. Kategori Seminar c. Manfaat Berpartisipasi dalam Seminar d. Bahan-bahan yang Perlu dipersiapkan e. Penyiapan Bahan Penyajian f. Isi Bahan Penyajian	Kuliah <i>Contextual learning</i> <i>Project based learning</i>	2x50 menit	Praktek terbimbing Pembelajaran independent	Non tes	pemahaman menyajikan karya ilmiah secara efektif dan efisien.	10	1, 2, 3, 4, 5,
15	Mampu menyajikan karya ilmiah secara langsung dalam bentuk presentasi.	14. presentasi proposal	Kuliah <i>Contextual learning</i> <i>Project based learning</i>	2x50 menit	Praktek terbimbing Pembelajaran independent	Non tes	Pemahaman mempresentasikan secara langsung karya ilmiah.	10	1, 2, 3, 4, 5
16	<b>UJIAN AKHIR SEMESTER (UAS)</b>								

**Catatan :**

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, Problem Based Learning dan metode lainnya.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. **TM** : Tatap Muka, **PT** : Penugasan terstruktur, **BM** : Belajar mandiri

## FORMAT RANCANGAN *PROJECT BASED LEARNING (PBL) 1*

Nama Mata Kuliah : Metode penelitian  
Program Studi : Agroteknologi  
Fakultas : Teknologi Industri

SKS : 3  
Pertemuan ke : 4

### A. TUJUAN PBL :

Mengasah keterampilan mahasiswa untuk membuat bab awal proposal penelitian

### B. URAIAN PBL :

a. Obyek Garapan : Bab Pendahuluan

b. Metode atau Cara pengerjaan :

- Carilah referensi berupa jurnal / artikel ilmiah yang relevan
- Lakukanan paraphrase untuk kutipan dari jurnal ilmiah
- Buat laporan dalam format .doc maksimal 5 halaman

c. Deskripsi Luaran PBL yang dihasilkan : Bab pendahuluan dari rencana proposal penelitian

### C. KRITERIA PENILAIAN (10%)

Kelengkapan laporan 30 %  
Ketepatan isi 35%  
Ketepatan format penulisan 35%

## FORMAT RANCANGAN *PROJECT BASED LEARNING (PBL) 2*

Nama Mata Kuliah : Budidaya Nirtanah  
Program Studi : Agroteknologi  
Fakultas : Teknologi Industri

SKS : 3  
Pertemuan ke : 10

**A. TUJUAN PBL :**

Mengasah ketrampilan mahasiswa untuk membuat rancangan penelitian

**B. URAIAN PBL :**

a. Obyek Garapan : Mengasah ketrampilan mahasiswa untuk membuat rancangan penelitian

b. Metode atau Cara pengerjaan :

- Mencari referensi berupa jurnal / artikel ilmiah yang relevan
- Merancang percobaan lapang untuk rencana penelitian
- Buatlaporandalam format .doc maksimal 10 halaman

c. Deskripsi Luaran PBL yang dihasilkan : Laporan maksimal 10 halaman dalam bentuk document (.doc)

**C. KRITERIA PENILAIAN (10%)**

Kelengkapan laporan 30 %  
Ketepatan isi 35%  
Ketepatan format penulisan 35%

**FORMAT RANCANGAN *PROJECT BASED LEARNING (PBL)* 3**

Nama Mata Kuliah : Budidaya Nirtanah

SKS : 3

Program Studi : Agroteknologi  
Fakultas : Teknologi Industri

Pertemuan ke : 14-15

A. **TUJUAN PBL** : Mengasah keterampilan mahasiswa untuk mempresentasikan proposal penelitian di depan umum

B. **URAIAN PBL** :

- a. Obyek Garapan : Permasalahan dalam budidaya nirtanah Rencana proposal penelitian
- b. Metode atau Cara pengerjaan :
  - Menyajikan proposal penelitian dalam bentuk power point.
  - Buat presentasi dalam format .ppt maksimal 20 slide
  -
- c. Deskripsi Luaran PBL yang dihasilkan : Laporan maksimal 20 slide dalam bentuk .doc dan .ppt

C. **KRITERIA PENILAIAN (10%)**

Kelengkapan laporan 30 %

Ketepatan isi 35%

Penampilan pada presentasi 35%

#### GRADING SCHEME COMPETENCE

KRITERIA 1 : Kelengkapan Isi Laporan Tugas

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Batas	Kurang Memuaskan	Di bawah standard
Kelengkapan Isi Laporan	Lengkap dan terpadu	Lengkap	Masih kurang beberapa aspek yang belum terungkap	Hanya menunjukkan sebagian konsep saja	Tidak ada konsep
<b>SKOR</b>	<b>95 – 100</b>	<b>90 – 95</b>	<b>80 – 85</b>	<b>75 – 80</b>	<b>70 – 75</b>

**KRITERIA 2 : Kebenaran Isi Laporan Tugas**

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Batas	Kurang Memuaskan	Di bawah standard
<b>Kebenaran Isi Laporan</b>	Diungkapkan dengan tepat, terdapat aspek penting, analisis dan membantu memahami konsep	Diungkap dengan tepat tetapi deskriptif	Sebagian besar konsep sudah terungkap, namun masih ada yang terlewatkan	Kurang dapat mengungkapkan aspek penting, melebihi halaman, tidak ada proses merangkum hanya mencontoh	Tidak ada konsep yang disajikan
<b>Sistematika Bahasa</b>	Ejaan sesuai EYD, sesuai format	Ejaan sesuai EYD dengan sedikit kesalahan, sesuai format	Ejaan cukup sesuai dengan EYD, cukup sesuai format	Ejaan kurang sesuai EYD, kurang sesuai format	Ejaan tidak sesuai EYD, tidak sesuai format
<b>SKOR</b>	<b>95 – 100</b>	<b>90 – 95</b>	<b>80 – 85</b>	<b>75 – 80</b>	<b>70 – 75</b>

**KRITERIA 3 : Keterampilan dalam Praktek**

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Batas	Kurang Memuaskan	Di bawah standard
<b>Penyiapan Alat dan Bahan</b>	Lengkap (100%), sesuai kebutuhan	Lengkap (90%), sesuai kebutuhan	Cukup lengkap (80%), sesuai kebutuhan	Kurang lengkap (70%), belum sesuai kebutuhan	Tidak lengkap ( $\leq 50\%$ ), tidak sesuai kebutuhan
<b>Keterampilan Kerja</b>	Sangat terampil, cepat dan runtut	Terampil, cukup cepat dan runtut	Cukup terampil, kecepatan sedang dan cukup runtut	Kurang terampil, kecepatan rendah dan kurang runtut	Tidak terampil, lambat dan tidak sesuai prosedur
<b>Pemahaman Materi Praktek</b>	Sangat tinggi	Tinggi	Cukup tinggi	Rendah	Sangat rendah
<b>Hasil Akhir Praktek</b>	Keberhasilan diatas $\geq 95\%$ , kualitas sangat baik	Keberhasilan 90-95%, kualitas baik	Keberhasilan 85-80%, kualitas standar	Keberhasilan 75-80%, kualitas standar	Keberhasilan $\leq 75\%$ , kualitas dibawah standar
<b>SKOR</b>	<b>95 – 100</b>	<b>90 – 95</b>	<b>80 – 85</b>	<b>75 – 80</b>	<b>70 – 75</b>

**KRITERIA 4 : Daya tarik komunikasi/presentasi**

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Batas	Kurang Memuaskan	Di bawah standard
<b>Bahasa Presentasi</b>	Bahasa sangat lugas, sangat jelas, mengalir, dan santun	Bahasa lugas, jelas, mengalir, dan santun	Bahasa cukup lugas, cukup jelas, mengalir, dan cukup santun	Bahasa kurang lugas, kurang jelas, kurang mengalir, dan kurang santun	Bahasa tidak lugas, terbata-bata, tidak mengikuti sistematika bahasa yang baik, dan kurang santun
<b>Penyampaian Materi Presentasi</b>	Sangat menarik, materi mudah dimengerti, sangat menguasai materi, dan media peraga sangat	Menarik, materi mudah dimengerti, menguasai materi, dan media peraga lengkap	Cukup menarik, materi cukup dimengerti, menguasai mengerti, dan media peraga cukup	Kurang menarik, materi kurang dimengerti, cukup menguasai materi, dan media peraga kurang	Tidak menarik, materi sulit dimengerti, tidak menguasai materi, dan media peraga tidak lengkap

	lengkap		lengkap	lengkap	
<b>Penampilan</b>	Sangat rapi, kostum sesuai dengan acara, tidak gugup, <i>gesture</i> mendukung penjelasan, menguasai panggung dan audiens	Rapi, kostum sesuai dengan acara, tidak gugup, <i>gesture</i> terbatas, menguasai panggung dan audiens	Cukup rapi, kostum sesuai dengan acara, tidak gugup, <i>gesture</i> terbatas, cukup menguasai panggung dan audiens	Kurang rapi, kostum kurang sesuai dengan acara, gugup, <i>gesture</i> kaku, kurang menguasai panggung dan audiens	Tidak rapi, kostum tidak sesuai dengan acara, sangat gugup, <i>gesture</i> sangat kaku, tidak menguasai panggung dan audiens
<b>SKOR</b>	<b>95 – 100</b>	<b>90 – 95</b>	<b>80 – 85</b>	<b>75 – 80</b>	<b>70 - 75</b>